

山口県表具内装技能士会

1 仕事の紹介

① 表具師の仕事について

	<p>しごとの名前</p> <p>どのようなしごと</p>	<p>表具師</p> <p>ふすまや障子、掛け軸など紙を利用し建具を和紙や布・のりを使って仕立てたり、修復したりする。表装は貴重な美術品を扱うこともあるので、美術に関する知識や美的な感覚も求められる。 ※写真は表具の仕事で使用する道具の一部です。</p>
---	-------------------------------	---

② 職業訓練校 成人訓練

	<p>茶室坊主襖の製作</p>	<p>一日目 骨の作り方 和紙のつなぎ方 裏打ち方法</p>
---	-----------------	--------------------------------

③ 職業訓練校 成人訓練

	<p>茶室坊主襖の製作</p>	<p>二日目 裏打ちをした紙を台に合わせてたち上張りを貼る。上張りが乾いたらおとし取っ手を沈めて最後に上下にうすい木を打つ</p>
---	-----------------	---

2 自慢の作品の展示(グッドスキルマーク認定品等)

① 創作屏風

	<p>作品名</p> <p>作者</p> <p>作品解説</p>	<p>創作屏風</p> <p>訓練生</p> <p>着物リメイクで布地を裏打ち後、扇型にカット。金・銀のテープで縁取り、立体感を出し、華やかな印象に仕上げました。</p>
---	----------------------------------	---

② 掛け軸

	<p>作品名</p> <p>作者</p> <p>作品解説</p>	<p>掛け軸</p> <p>訓練生</p> <p>山水画 四季を問わず年中掛けられる、掛け軸の絵柄です。</p>
---	----------------------------------	--

③ 坊主襖

	作品名	坊主襖
	作者	山口県表具内装技能士会
	作品解説	縁のない襖。襖の中骨が見え光が透けて見える襖。茶道の茶道口や、和室に使用される。

3 企業・団体の紹介

山口県表具内装技能士会



私たちは、社会のニーズに応える為に人を育てることを第一とし業界の先端を行く信用、技術、営業力の保持に努め、優秀な作品を残し皆様の信頼を得る企業を発展し社会の平和に貢献したいと念じております。
※写真は掛軸や屏風の材料の裂地を利用して作成したブックカバーとしおり等です。

4 問合せ先

<事務局>

山口県表具内装技能士会

759-0134 宇部市大字善和字大日203-124

TEL 0836-62-1682 FAX 0836-62-1682

URL <http://yhr-88.axis.or.jp>